

NEWS RELEASE

2025 年 1 月 9 日(木)

東京スカパラダイスオーケストラ×ビルボードクラシックス
5 月 10 日 (土) NHK ホールにてアンコール公演が決定
ハナレグミと中納良恵 (EGO-WRAPPIN')、服部隆之 (指揮・音楽監修)、
東京フィルハーモニー交響楽団が再集結！



Tokyo Ska Paradise Orchestra x billboard classics
symphonic concert
2025 -ENCORE-

ゲストボーカル：ハナレグミ
中納良恵 (EGO-WRAPPIN')
指揮・音楽監修/編曲：服部隆之
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

日程&会場 2025 5月10日 [土]
NHKホール
開場 17:30 / 開演 18:30



ビルボードジャパン（株式会社阪神コンテンツリンク）は、【Tokyo Ska Paradise Orchestra×billboard classics symphonic concert 2025 -ENCORE-】の開催を決定した。昨年5月に河口湖ステラシアターにて開催された、スカパラが初めてフルオーケストラと共演した特別記念公演から1年ぶりのアンコール公演となる。

スカパラデビュー35周年を記念して行われた前回公演では、ゲストボーカルにハナレグミと中納良恵 (EGO-WRAPPIN')、ムロツヨシ、指揮・音楽監修に服部隆之、管弦楽は東京フィルハーモニー交響楽団を迎えて総勢70名を超える出演者が富士山麓の野外劇場に集結した。服部隆之の祖父・良一が1948年に発表した昭和の名曲「ジャングル ブギ」のオールキャストによる大熱演で幕を閉じ、夜空に花火が打ちあがる下で、そこにいた誰もが待ち望んだであろう再演が、NHKホールで行われる。日本が世界に誇る唯一無二のスカバンドとして音楽シーンの最前線を走り続けるスカパラと、日本屈指の音楽家である服部隆之、両者の熱い絆から生まれた感動のステージが再びやってくる。

公演は2部制で、1部はスカパラのみのパフォーマンス、2部では東京フィルとの共演に加え、ゲスト2組が登場する。

前回公演レポート (2024年5月25日 会場：河口湖ステラシアター)

https://www.billboard-japan.com/d_news/detail/138351/2

◎公演情報

公演タイトル：Tokyo Ska Paradise Orchestra×billboard classics symphonic concert 2025 -ENCORE-

日時：2025年5月10日（土）17:30 開場 18:30 開演

会場：NHK ホール

出演：東京スカパラダイスオーケストラ

ゲストボーカル：ハナレグミ、中納良恵（EGO-WRAPPIN'）

指揮・音楽監修／編曲：服部隆之

管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団

<チケット>

全席指定：10,500 円（税込）

全席指定学生チケット：5,500 円（税込）

※未就学児童入場不可（ご入場される方全てチケット必要）

※枚数制限：お一人様4枚まで／電子チケット（分配可）、紙チケット併用

※全席指定学生チケットは小学生～高校生が対象になります。

※学生チケットを購入された方は、年齢の確認できる身分証（小学生の方は年齢を証明できるもの、中学生・高校生の方は学生証）を必ずご持参ください。

チケット販売スケジュール

オフィシャルファンクラブ「FC PARADISE」会員先行（抽選）

2025年1月9日（木）18:00～1月19日（日）23:59

ビルボードライブ「Club BBL」会員先行（抽選）

2025年1月20日（月）12:00～2024年1月26日（日）23:59

<https://www.billboard-live.com/mypage>

一般発売（先着） 2025年3月8日（土）10:00

公演公式 Web サイト：<https://billboard-cc.com/tokyoska2025>

<主催・企画制作>ビルボードジャパン（阪神コンテンツリンク）

<協力>ソニー・ミュージックアーティスツ

<後援>米国ビルボード

<運営>ホットスタッフ・プロモーション

■注意事項

※車椅子をご利用のお客様は、下記のお問合せ先までお電話にてお問合せください

※チケットはおひとり様1枚必要となります。チケットを紛失された方、または当日お忘れになった方はご入場できません

※チケット購入の際は、必ず公式サイトに掲載している注意事項をご確認の上、チケットをお求めください

<ご来場のお客様へのお願い： <https://billboard-cc.com/notice/>>

公演に関するお問合せ

ホットスタッフ・プロモーション 050-5211-6077（平日 12:00～18:00）

ビルボードクラシックス

billboard
CLASSICS

音楽ファンに最高の音楽と新しい体験を届けるため、ビルボードジャパンが2012年にスタートしたコンサートシリーズ。「アーティストの音楽を最高のかたちで届けること」をミッションに、全国の音楽専用ホール等でこれまでに400以上の公演を開催している。

【添付資料】出演者プロフィール

東京スカパラダイスオーケストラ



1989年デビュー。日本が世界に誇る9人組スカバンド。国内に留まることなく世界31ヵ国での公演を果たし、世界最大級の音楽フェスにも多数出演。

2021年8月には「東京2020オリンピック競技大会」の閉会式でライブパフォーマンスを披露、

2022年にはNHK紅白歌合戦に初出演した。

2024年にデビュー35年目を迎え、11月に35周年記念の初スタジアムライブ『スカパラ甲子園 at 阪神甲子園球場』を開催した。

オフィシャルサイト：

<https://www.tokyoska.net/>

服部隆之（指揮・音楽監修／編曲）



1965年生まれの作曲家。83年にフランスに留学、88年にパリ国立高等音楽院修了。帰国後は作曲家として映画や舞台、TVなどの音楽を手掛ける。映画『葦』『誘拐』『ラヂオの時間』で、日本アカデミー賞最優秀音楽賞を受賞。テレビドラマでは「NHK大河ドラマ新選組!」「NHK大河ドラマ真田丸」「NHK連続テレビ小説すずらん」「王様のレストラン」「HERO」「華麗なる一族」「半沢直樹」等。

映画「GODZILLA 怪獣惑星」「機動戦士ガンダム THE ORIGIN」、「ドラえもんシリーズ」のほかミュージカル「オケピ!」、NHK教育テレビ「フック

ブックロー」の音楽担当。NHK 2023年度後期 連続テレビ小説『ブギウギ』では音楽担当をつとめた。

ハナレグミ（ゲストボーカル）



永積 崇のソロユニット。

1997年、SUPER BUTTER DOG でメジャー・デビュー。

2002年夏よりバンドと併行して、ハナレグミ名義でソロ活動をスタート。

これまでに8枚のアルバムをリリース。2022年より弾き語りですべてのツアーを開催中。

最新シングルはNHK夜ドラ主題歌「MY 夢中」。

「サヨナラ COLOR」「家族の風景」など、数々の名曲を生み出し、

その深く温かい声と抜群の歌唱力で多くのファンから熱い支持を得ている。

オフィシャルサイト：<http://www.hanaregumi.jp/>

中納良恵／Yoshie Nakano (ゲストボーカル)



EGO-WRAPPIN'ヴォーカリスト。

1996年 中納良恵 (Vo、作詞作曲) と森雅樹 (G、作曲) によって EGO-WRAPPIN'を結成。

「色彩のブルース」や「くちばしにチェリー」は、多様なジャンルを消化し、エゴ独自の世界観

を築きあげた名曲として異例のロングヒットとなる。

以後、作品ごとに魅せる斬新な音楽性において、常に日本の音楽シーンにて注目を集め

ている。

中納良恵名義によるソロアルバム「ソレイユ」(2007年)、「窓景」(2015年)と独創的な作品

を2枚発表している。2021年6月30日には、6年ぶりとなる通算3枚目のアルバム「あまい」をリリース。

<https://nakanoyoshie.com/>

<https://egowrappin.com/>

東京フィルハーモニー交響楽団

1911年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。2020～21年には『情熱大陸』『BS1スペシャル』などのドキュメンタリー番組や国民的番組『NHK紅白歌合戦』にも登場。1989年よりBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。

オフィシャルサイト：<https://www.tpo.or.jp/>