

NEWS RELEASE

2022年6月27日(月)

オフコース・クラシックス・コンサート 2022・6・30 in Budokan

3年ぶりの来日となるソン・シギョンのインタビューが Billboard JAPAN.com で公開



ビルボードジャパン（株式会社阪神コンテンツリンク〔阪急阪神ホールディングスグループ〕本社：大阪市福島区、代表取締役：清水 奨）がユニバーサルミュージック、DRCとの共催により開催する【オフコース・クラシックス・コンサート 2022・6・30 in Budokan】に出演するソン・シギョンが、久々の来日に対する思いや、オフコースとの出会いについて語ったインタビューの様子が Billboard JAPAN.com 上で掲載された。

【オフコース・クラシックス・コンサート 2022・6・30 -in Budokan-】開催を記念した連続企画として実施された今回のインタビューでは、韓国で開催した自身のコンサート【祝歌】についてのほか、オフコースとの出会い、思い入れのある曲などについても触れられており、今回の武道館公演に対する強い思いが垣間見える内容となっている。

インタビュー全文は、Billboard JAPAN.com 上で本日（6月27日）特集記事として公開された。

◎インタビュー記事

<連続インタビュー：第4回>3年振りの来日、ソン・シギョンが歌う“オフコース”

<https://www.billboard-japan.com/special/detail/3584>

<連続インタビュー：第3回>佐藤竹善×矢井田 瞳が語る“オフコースの音楽の魅力”

<https://www.billboard-japan.com/special/detail/3564>

<連続インタビュー：第2回>音楽監督・指揮 服部隆之が語る【オフコース・クラシックス・コンサート】

<https://www.billboard-japan.com/special/detail/3549>

<連続インタビュー：第1回>“オフコースを最も知る男”が語る、1982年6月30日の真実
<https://www.billboard-japan.com/special/detail/3535>

◎公演情報

Off Course Classics Concert 2022・6・30 -in Budokan-

オフコース・クラシックス・コンサート 2022・6・30 -in Budokan-

2022年6月30日(木) OPEN 17:30 / START 18:30 東京・日本武道館

音楽監督・指揮：服部隆之

管弦楽：オフコース・クラシックス・オーケストラ

出演(50音順)：稲垣潤一 / 辛島美登里 / CHEMISTRY / さかいゆう / 佐藤竹善 / ソン・シギョン / 中川晃教 / NOKKO / Ms.OOJA / 矢井田 瞳

主催：ユニバーサル ミュージック / DRC / Billboard JAPAN

後援：ニッポン放送

企画制作：UNIVERSAL MUSIC / DRC / Billboard JAPAN / cue seat

協力：FACE MUSIC

チケット：

プレミアムシート(40周年記念グッズ付) 15,000円(tax in.)

指定席 12,000円(tax in.)

※未就学児入場不可

チケット一般発売中：<https://offcourse-classics-concert.tix.to/budokan>

ホームページ：<https://offcourse-classics-concert.jp/>

公演についてのお問合せ：キョードー東京 0570-550-799 オペレータ受付時間(平日11:00～18:00/土日祝10:00～18:00)

【添付資料】出演者プロフィール

ソン・シギョン



“バラードの皇帝”の異名を持つ韓国を代表するアーティスト。

アルバム・セールスは通算200万枚以上を記録するなど、輝かしい実績を持ち合わせており、現在では歌手活動に止まらずMC・DJ・タレントなどエンターテイナーとして多岐に渡る活動を展開。

2018,2019年NHK Eテレ「テレビでハングル講座」レギュラー出演

LINE LIVE「ソン・シギョンの見えるラジオ」レギュラー出演

テレビ東京「孤独のグルメ～Season7」ゲスト出演

日本テレビ「しゃべくり007」出演