

NEWS RELEASE

2023 年 8 月 1 日(火)

SCANDAL、にしな、のんが出演
【Billboard JAPAN Women In Music】vol.1 が
今年 100 周年の日比谷野音で開催決定



SCANDAL、にしな、のんの 3 組が出演する、米ビルボード【Billboard Women In Music】日本版ライブの vol.1 が、2023 年 11 月 3 日（金・祝）に日比谷公園大音楽堂で開催されることが決定しました。

米ビルボードが 2007 年から主催するイベント【Billboard Women In Music】。音楽業界に多大な貢献があり、その活動を通じて女性たちをエンパワーメントしたアーティストを毎年＜ウーマン・オブ・ザ・イヤー＞として表彰しており、2023 年はシザが、過去にはビヨンセやマドンナなど錚々たるメンバーが受賞してきました。日本では、2022 年 9 月よりスタート。女性アーティスト・音楽業界で働く女性へのインタビューや、ライブ、トークセッションなどを開催してまいりました。【Billboard JAPAN Women In Music vol.1】では、唯一無二のアーティスト像や歌唱力、そして“自分らしさ”を武器に幅広いリスナーに支持される女性アーティスト 3 組が登場します。

2008 年のメジャーデビュー以降、音楽シーンを賑わし続け、“同一メンバーによる最長活動ロックバンド（女性）”としてギネス世界記録 TM に挑戦中の“**SCANDAL**”、中毒性のある歌声と心地よいメロディーライン、言葉のセンスで同世代から熱い支持を集めているミュージシャン“**にしな**”、“俳優・アー

ティスト」として、音楽、映像、アートを通して自分らしさを追求・発信し続ける“**のん**”の3組が出演。多くの人々をエンパワーしてきたアーティストによるオムニバス・ライブを、今年100周年を迎える日比谷公園大音楽堂で開催します。

チケットは、SCANDAL ファンクラブ「SCANDAL MANIA」先行、のんファンクラブ「Non Knock」先行、ClubBBL 会員先行、e+（イープラス）先行が、8月1日（火）18時より受付開始（抽選）。一般発売（先着）は9月23日（土）10時より行います。

◎公演概要

イベント名：祝・日比谷野音 100 周年 Billboard JAPAN Women In Music vol.1 Supported by CASIO

会場：日比谷公園大音楽堂（日比谷野音）

出演：SCANDAL、にしな、のん（※五十音順）

日時：2023 年 11 月 3 日（金・祝）

時間：15:30 開場 16:30 開演

主催：Women In Music 製作委員会、日比谷野音 100 周年記念事業実行委員会

協賛：カシオ計算機株式会社、SHURE

チケット情報：

一般 5,500 円（税込）、学生 4,500 円（税込）

※学割実施（学生の方には、当日学生証のご提示で会場にて 1,000 円をキャッシュバックいたします）

SCANDAL ファンクラブ先行（抽選）：8 月 1 日（火）18:00～8 月 20 日（日）23:59

<https://scandalmania.jp/s/n12/login?ima=5236>

のんファンクラブ先行（抽選）：8 月 1 日（火）18:00～8 月 20 日（日）23:59

<https://fanicon.net/icons/non/index.html>

e+（イープラス）先行（抽選）：8 月 1 日（火）18:00～8 月 20 日（日）23:59

URL：<https://eplus.jp/womeninmusic-hp/>

ClubBBL 会員先行（抽選）：8 月 1 日（火）18:00～8 月 20 日（日）23:59

<https://www.billboard-live.com/pg/membership/index.php/p/membership/m/eplus>

エントリー期間中に Club BBL 会員へご入会いただいた方もエントリーが可能です。

ログイン後、マイページの『特別公演申込み/配信チケット購入』をクリックして申込画面にお進みください。

※Club BBL 会員の継続不良の場合はエントリー期間中にお手続きください。お手続き未完了の場合はエントリーいただけません。ご注意ください。(お問い合わせ：Club BBL 事務局 03-3479-4141 平日:12:00～17:00)

一般発売（先着）：9月23日（土）10:00～

e+（イープラス）、チケットぴあ、ローソンチケットでのお取り扱い（※電子チケットのみ）

出演アーティストプロフィール：



SCANDAL

2006年大阪・京橋で結成、2019年にはプライベートレーベル"her"を設立するなど、名実ともに日本を代表するガールズバンド。2008年「DOLL」でメジャーデビュー。翌年には「少女S」でレコード大賞新人賞を受賞し、国内外問わずに多くのフォロワーを持ち、世界中でコンサートを行っている。今年、結成17周年を迎え「同一メンバーによる最長活動ロックバンド（女性） | Longest running rock band with the same musicians (female)」として、ギネス世界記録

TM に挑戦中。



にしな

やさしくも儚く、中毒性のある声。どこか懐かしく、微睡む様に心地よいメロディーライン。無邪気にはしゃぎながら、繊細に紡がれる言葉のセンス。穏やかでありながら、内に潜んだ狂気を感じさせる彼女の音楽は、聴く人々を徹底的に魅了する。Spotify がその年に注目する次世代アーティスト応援プログラム「RADAR：Early Noise」に選出。ゆっくりとマイペースにリスナーを虜にしてきた彼女の声と音楽が、静かに、そして、より積極的に世の中へと出会いを求めに動き出す。最重要ニューカマー、「儚さと狂気」を内包する才能が、ここに現る。



のん

俳優、音楽、映画製作、アートなど幅広いジャンルで活動する。主演映画『さかなのこ』で、第46回日本アカデミー賞「優秀主演女優賞」、第32回日本映画プロフェッショナル大賞「主演女優賞」を受賞。2023年12月より世界配信されるNetflixシリーズ『ポケモンコンシェルジュ』では、主人公ハルの声を務める。そのほか、中国の全編3DCGアニメーション映画『雄獅少年／ライオン少年』の主題歌「この日々よ歌になれ」を担当。6月28日には、

忘れらんねえよ・柴田隆浩やASIAN KUNG-FU GENERATION、高橋幸宏らが参加し、自身も作詞曲を担当した2ndフルアルバム『PURSUE』をリリースし、30歳の誕生日である2023年7月13日には肩書を「俳優・アーティスト」に改定した。

■Billboard Women In Music とは

2007年から米ビルボードが毎年開催しているイベント。メインとなる『ウーマン・オブ・ザ・イヤー』は、音楽ビジネスに多大な貢献をし、仕事と継続的な成功を通じて、何世代にもわたって、“女性が、この分野で活躍できるよう促している”女性を表彰しています。その他、『Rising Star』『Chart-Topper』『Trailblazer（先駆者）』『Icon』など様々な切り口で、女性アーティストが表彰されています。

ビルボードジャパンでは、これまでニュースでアメリカの受賞者を発信してきましたが、2022年より、自身の活動を通じて社会をエンパワーする「カッコいい」女性たち、それを支える人々を多角的に紹介し、よりインクルーシブな社会を目指すプロジェクトとして、【Billboard JAPAN Women In Music】を立ち上げました。“音楽業界における女性”をフィーチャーし、女性たちにフォーカスしたインタビュー連載『わたしたちと音楽』もスタートさせています。

■関連リンク

Billboard JAPAN Women In Music 特設サイト：<https://www.billboard-japan.com/common/special/others/wim23/index.html>

ビルボードジャパン：<https://www.billboard-japan.com/>

米ビルボード 公式サイト：<https://www.billboard.com/>

日比谷野音 100 周年オフィシャルサイト：<https://yaon100.com/>