

NEWS RELEASE

2022年6月24日(金)

鈴木雅之×服部隆之×ビルボードクラシックス

「DISCOVER JAPAN DX」オーケストラツアーが全国5都市で開催決定！



ビルボードジャパン（株式会社阪神コンテンツリンク〔阪急阪神ホールディングスグループ〕本社：大阪市福島区、代表取締役：清水 奨）は、鈴木雅之の5年ぶりとなるオーケストラ公演「billboard classics 鈴木雅之 Premium Symphonic Concert 2022 featuring 服部隆之 ～DISCOVER JAPAN DX～」の開催を決定した。

今年ソロ・デビュー35周年を迎えた鈴木雅之。2011年の東日本大震災をきっかけに“今こそ歌う「日本のうた」再発見”としてカバーアルバム『DISCOVER JAPAN』をリリース。オーケストラ・アレンジで制作された過去3作品の集大成カバーベストアルバム『DISCOVER JAPAN DX』から厳選された楽曲をもとに、同アルバムのサウンドプロデューサーでもある服部隆之の指揮によるオーケストラ・アレンジでのシンフォニック・ツアーが現実のものとして開催されることになった。

鈴木雅之の歌声と、服部隆之による生演奏の臨場感。その場にはないと絶対に味わえないオーケストラ・アレンジをお楽しみいただきたい。

◎公演情報

【billboard classics 鈴木雅之 Premium Symphonic Concert 2022 featuring 服部隆之 ～DISCOVER JAPAN DX～】

2022/11/10 (木) 開場 17:30 開演 18:30 札幌文化芸術劇場 hitaru
2022/11/16 (水) 開場 17:30 開演 18:30 福岡サンパレス
2022/11/22 (火) 開場 17:30 開演 18:30 兵庫県立芸術文化センター-KOBELCO 大ホール
2022/11/29 (火) 開場 17:30 開演 18:30 東京文化会館大ホール
2022/12/1 (木) 開場 17:30 開演 18:30 愛知県芸術劇場大ホール
全公演 OPEN 17:30 / START 18:30

出演：鈴木雅之

指揮：服部隆之

管弦楽：札幌交響楽団、京都フィル・ビルボードクラシックスオーケストラ、大阪交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団

チケット：12,000 円（全席指定・税込）

※特典プログラム付

※未就学児入場不可

チケット販売スケジュール

【ファンクラブ先行受付】抽選 7/1(金)15:00～7/16(土)23:59
【ビルボードライブ法人会員先行】抽選 7/7(木)15:00～7/13(水)23:59
【Club BBL 会員先行】抽選 7/11(月)15:00～7/18(月祝)23:59
【ローチケプレイガイド最速先行】抽選 7/11(月)15:00～7/18(月祝)23:59
【一般プレイガイド先行】抽選 7/17(日)15:00～7/27(水)23:59
【一般販売】先着 7/30(土)10:00

※一般プレイガイド先行、一般発売は都合により変更となる場合がございます

■公演公式サイト：<https://billboard-cc.com/classics/martin2022/>

注意事項

※チケットはおひとり様1枚必要となります。チケットを紛失された方、または当日チケットをお忘れになった方はチケットがなければどのような場合でもご入場できません。

※車椅子をご利用のお客様は、各公演の問い合わせ先までお電話にて問合せください

※収容率は政府の方針、感染状況等により判断いたします。収容率100%で実施する場合、前後左右を開けずにお座りいただくこととなりますのであらかじめご了承ください。

※チケット購入の際は必ず、公式サイトに掲載している注意事項をご確認の上、チケットをお求めください。<https://billboard-cc.com/classics/200924notice/>

※本公演購入時にご登録の氏名、緊急連絡先等は、万が一来場者から新型コロナウイルス感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供させていただく場合がございます。

※チケットを店頭または電話でご購入いただいたお客様、および購入時に個人情報の登録をされなかったお客様は公演当日に会場にてご連絡先の記載・提出をお願いいたします。

※その他、当日の感染予防対策におきましては、公式サイトをご参照ください。

<お客様へのお願いと感染予防対策について：<https://billboard-cc.com/classics/200924notice/>>

主催・企画制作：ビルボードジャパン（阪神コンテンツリンク）

後援：米国ビルボード、【福岡】KBC九州朝日放送

公演に関するお問合せ

（北海道）道新プレイガイド <https://doshin-playguide.jp/>

0570-00-3871（10:00-17:00 日曜定休）

（福岡）キョードー西日本 <http://www.kyodo-west.co.jp/>

0570-09-2424 (平日・土 11:00-17:00)

(西宮) SOGO OSAKA <http://www.sogoosaka.com/>

06-6344-3326 (平日 14:00-16:00)

(東京) SOGO TOKYO <http://www.sogotokyo.com/>

03-3405-9999 (月-土 12:00-13:00 / 16:00-19:00)

(名古屋) サンデーフォークプロモーション

<http://www.sundayfolk.com/> 052-320-9100 (全日 12:00~18:00)

【添付資料】 出演者プロフィール

鈴木雅之



1980年「ランナウェイ」でシャネルズ、メジャー・デビュー
1983年 ラッツ&スターに改め「め組のひと」などのヒット曲を残す
1986年「ガラス越しに消えた夏」でソロ・デビュー
2011年 第53回輝く!日本レコード大賞「DISCOVER JAPAN」で優秀アルバム賞受賞
2016年 第58回輝く!日本レコード大賞「最優秀歌唱賞」受賞
2017年 第67回芸術選奨文部科学大臣賞（大衆芸能部門）受賞
2019年「ラブ・ドラマティック feat. 伊原六花」が音楽配信ゴールドに認定
2020年「DADDY! DADDY! DO! feat. 鈴木愛理」令和2年 アニソン大賞受賞。NHK「第71・72回 NHK 紅白歌合戦」2年連続出場
2022年 ソロデビュー35周年記念カバー・ベスト・アルバム「DISCOVER JAPAN DX」リリース。アニメ「かぐや様は告らせたい-ウルトラロマンティック-」OPテーマ「GIRI GIRI」鈴木雅之 feat.すうは3期連続での起用となり話題を呼ぶ。名実ともに「ラヴソングの王様」である

服部隆之（指揮）



1965年生まれの作曲家。83年にフランスに留学、88年にパリ国立高等音楽院修了。帰国後は作曲家として映画や舞台、TVなどの音楽を手掛ける。映画『葦』『誘拐』『ラヂオの時間』で、日本アカデミー賞最優秀音楽賞を受賞。テレビドラマでは「NHK大河ドラマ新選組!」「NHK大河ドラマ真田丸」「NHK連続テレビ小説すずらん」「王様のレストラン」「HERO」「華麗なる一族」「半沢直樹」等。映画「GODZILLA 怪獣惑星」「機動戦士ガンダム THE ORIGIN」、「ドラえもんシリーズ」のほかミュージカル「オケピ!」、NHK教育テレビ「フックブックロー」の音楽担当。