

2021年上半期チャート発表！
総合ソング・チャート1位は、優里「ドライブフラワー」
総合アルバム・チャート1位は、SixTONES『1ST』
トップ・アーティストは、YOASOBIが受賞〈各コメントあり〉

MRC Media, LLC.（本社所在地：ニューヨーク）のグループである「米国ビルボード」及び「ビルボードジャパン」（日本におけるBillboardブランドのマスターライセンスを保有する株式会社阪神コンテンツリンク）は、2021年上半期チャートの受賞楽曲・アーティストを発表いたします。（集計期間：2020年11月23日～2021年5月23日）

2021年上半期の総合ソング・チャート【Billboard JAPAN HOT 100】は、**優里「ドライブフラワー」**が総合首位を獲得しました。「ドライブフラワー」は2019年12月に配信された「かくれんぼ」で歌われた「彼女」のその後を、女性目線で描いたアフターストーリー。集計期間内で累計ストリーミング回数が2億7,585万5,527再生を記録し、昨年度の年間首位に輝いたYOASOBI「夜に駆ける」に続き、CDシングルのリリースがないにもかかわらず総合首位を制しました。そして2位はLiSA「炎」、3位はBTS「Dynamite」が獲得。トップ3にはストリーミング、ダウンロード、動画再生といったデジタル領域でロングヒットを記録する楽曲が並びました。

総合アルバム・チャート【Billboard JAPAN HOT Albums】は、**SixTONES『1ST』**が首位を獲得。集計期間中に572,074枚を売り上げた本作はデジタル配信されていないものの、CDセールス1位、PC読み取り回数のルックアップで2位を記録して、見事トップに輝きました。続く2位はダウンロード1位、ルックアップ1位の**YOASOBI『THE BOOK』**、3位は**Mr.Children『SOUNDTRACKS』**が獲得しました。

総合ソング・チャートと総合アルバム・チャートのポイントを合算したアーティスト・ランキング【Billboard JAPAN TOP Artists】では、目覚ましい活躍をみせる**YOASOBI**が首位に。YOASOBIは“JAPAN HOT 100”トップ10に5曲がチャートインしており、楽曲だけではなく、アーティストとしての認知度も拡げました。

今年度の上半期では「うっせえわ」が大きな話題を呼んだAdoを筆頭に、TiKTokやYouTubeに代表される動画サービスを中心に活躍する新人アーティストがチャートを席巻。コロナ禍が続き、音楽を“視聴”する習慣が定着したことで、多様な楽曲にアクセスできるようになり、ユーザー参加型の楽曲が勢いを増しました。また、オンライン・ライブ市場も拡大しており、アフター・コロナを見据え、復興を目指す音楽業界のコンテンツとライブ市場を繋ぐ新たな光となることでしょう。

各チャートの順位および優里、SixTONES、YOASOBIからの受賞コメントは、次をご覧ください。

優里 2021年上半期総合ソング1位獲得記念コメント



僕も毎週発表されるチャートを見て、こんなにたくさんの方が聴いてくれるんだなと嬉しい気持ちになりましたし、まさか上半期の1位になるだなんてまったく想像もしていませんでした。すごくびっくりしていると同時に、とても嬉しいです。ありがとうございます。

SixTONES 2021年上半期総合アルバム1位獲得記念コメント



僕たちのファーストアルバム『1ST』というアルバムが“1ST”（1位）を頂き、本当に感謝です。ありがとうございます。より多くの方々に僕たちの音楽を届ける事が、僕たちの一番の目標でもありますので、こうして1位を頂けたという事は、それが少しでも実現できたのだ、と素直に嬉しく思います。将来リリースするであろうセカンドアルバムは、きっとこの『1ST』とはまた全然違った作品になると思いますが、今後も一人でも多くの方々にSixTONESを知ってもらい、SixTONESの音楽を聴いてもらえるよう、活動していきたいと思っています。その結果、また1位という称号を頂けると嬉しいなと思いますので、まだまだSixTONES頑張っていきます！

——ジェシー

YOASOBI

2021年上半期トップ・アーティスト1位獲得記念コメント



めちゃくちゃ嬉しいです。自分たちとしても色々なチャートを追いかけていくなかで、YOASOBIの名前がランキング内に複数ある場面を見かけていて。もちろん先導してくれたのは「夜に駆ける」なんですけど、それ以外の過去の曲も、自分たちですら驚きのタイミングで何かのチャートに入ったりしていたので、色々な層の方に聴いていただけているんだらうなっていうのは、わりと肌感覚でも実感しています。

――Ayase（コンポーザー）

ちょうど去年の今頃は「夜に駆ける」が色々なチャートに入り始めた時期だったんですよね。それから1年間、たくさんのシングルをリリースしてきて、「夜に駆ける」に引っ張ってきてもらった私たちも、少しずつYOASOBIとして認知してもらえるようになってきたのかなって、そんなふうはこの1年間の歩みをすごく感じます。

――ikura（ボーカル）

動画コメント：<https://youtu.be/NnR6FXHPbgY>

Billboard JAPAN HOT 100 2021年上半期チャート結果

<総合ソング・チャート>

全国推定売上枚数、ダウンロード回数、ラジオ放送回数、ルックアップ数、ツイート数、ストリーミング数、YouTubeおよびGYAO!の動画再生回数、カラオケ歌唱回数を元にした独自ポイントを合算した、米国でもBillboard音楽チャートの中心となるチャート

1位楽曲：「ドライフラワー」アーティスト：優里

順位	曲名	アーティスト名
1	ドライフラワー	優里
2	炎	LiSA
3	Dynamite	BTS
4	夜に駆ける	YOASOBI
5	うっせえわ	Ado
6	虹	菅田将暉
7	Step and a step	NiziU
8	怪物	YOASOBI
9	廻廻奇譚	Eve
10	群青	YOASOBI

Billboard JAPAN HOT Albums 2021年上半期チャート結果

<総合アルバム・チャート>

全国推定売上枚数、ダウンロード数、ルックアップ数の3つのデータを合算した国内唯一の総合アルバム・チャート

1位タイトル：『1ST』アーティスト：SixTONES

順位	タイトル名	アーティスト名
1	1ST	SixTONES
2	THE BOOK	YOASOBI
3	SOUNDTRACKS	Mr.Children
4	BE	BTS
5	One Last Kiss	宇多田ヒカル
6	Fab! -Music speaks.-	Hey! Say! JUMP
7	rainboW	ジャニーズWEST
8	STRAY SHEEP	米津玄師
9	SZ10TH	Sexy Zone
10	LOVEHOLIC	NCT 127

Billboard JAPAN TOP Artists 2021年上半期チャート結果

<トップ・アーティスト・チャート>

<総合ソング・チャート>と<総合アルバム・チャート>のポイントを合算したアーティスト・ランキング

1位アーティスト：YOASOBI

順位	アーティスト名
1	YOASOBI
2	BTS
3	Official髭男dism
4	NiziU
5	優里
6	LiSA
7	あいみょん
8	Ado
9	米津玄師
10	SixTONES

Billboard JAPAN HOT Animation 2021年上半期チャート結果

<総合アニメソング・チャート>

Billboard JAPAN HOT 100からTVアニメ／映画のタイアップ楽曲と、アニメ声優による楽曲を抽出したアニメソング・チャート

1位楽曲：「炎」アーティスト：LiSA

順位	曲名	アーティスト名
1	炎	LiSA
2	虹	菅田将暉
3	怪物	YOASOBI
4	廻廻奇譚	Eve
5	紅蓮華	LiSA
6	Grandeur	Snow Man
7	One Last Kiss	宇多田ヒカル
8	Universe	Official髭男dism
9	優しい彗星	YOASOBI
10	インフェルノ	Mrs. GREEN APPLE

Billboard JAPAN Download Songs 2021年上半期チャート結果

<ダウンロード・ソング・チャート>
ダウンロード数を集計した楽曲チャート

1位楽曲：「炎」アーティスト：LiSA

順位	曲名	アーティスト名
1	炎	LiSA
2	うっせえわ	Ado
3	ドライフラワー	優里
4	Dynamite	BTS
5	夜に駆ける	YOASOBI
6	虹	菅田将暉
7	廻廻奇譚	Eve
8	怪物	YOASOBI
9	One Last Kiss	宇多田ヒカル
10	紅蓮華	LiSA

Billboard JAPAN Download Albums 2021年上半期チャート結果

<ダウンロード・アルバム・チャート>
ダウンロード数を集計したアルバム・チャート

1位タイトル：『THE BOOK』アーティスト：YOASOBI

順位	タイトル名	アーティスト名
1	THE BOOK	YOASOBI
2	One Last Kiss	宇多田ヒカル
3	BE	BTS
4	STRAY SHEEP	米津玄師
5	This is 嵐	嵐
6	ROMANCE	宮本浩次
7	HELP EVER HURT NEVER	藤井 風
8	創作	ヨルシカ
9	Walpurgis	Aimer
10	SOUNDTRACKS	Mr.Children

Billboard JAPAN Streaming Songs 2021年上半期チャート結果

<ストリーミング・ソング・チャート>
ストリーミング数を集計した楽曲チャート

1位楽曲：「ドライフラワー」アーティスト：優里

順位	曲名	アーティスト名
1	ドライフラワー	優里
2	Dynamite	BTS
3	夜に駆ける	YOASOBI
4	炎	LiSA
5	うっせえわ	Ado
6	廻廻奇譚	Eve
7	虹	菅田将暉
8	群青	YOASOBI
9	怪物	YOASOBI
10	Stand by me, Stand by you.	平井大

Billboard JAPAN Heatseekers Songs 2021年上半期チャート結果

<ヒートシーカーズ・ソング・チャート>
Billboard JAPAN HOT 100を構成するデータのうち、ラジオ、ダウンロード、ストリーミング、週間動画再生数を集計し、その中から急上昇中のアーティストを抽出したチャート

1位楽曲：「魔法の絨毯」アーティスト：川崎鷹也

順位	曲名	アーティスト名
1	魔法の絨毯	川崎鷹也
2	snow jam	Rin音
3	ぎゅっと。	もさを。
4	Myra	Tani Yuuki
5	キンモクセイ	オレンジスパイニクラブ
6	LOST IN PARADISE feat. AKLO	ALI
7	VIVID VICE	Who-ya Extended
8	グッバイ宣言	Chinozo
9	My Resort	¥ellow Bucks
10	スマイル	森七菜

Billboard JAPAN TOP User Generated Songs 2021年上半期チャート結果

<ユーザー・ジェネレイテッド・ソング・チャート>

YouTubeの再生数のうち、UGC（ユーザー生成コンテンツ）のみを集計したチャート

1位楽曲：「KING」 アーティスト：Kanaria

順位	曲名	アーティスト名
1	KING	Kanaria
2	うっせえわ	Ado
3	Dynamite	BTS
4	夜に駆ける	YOASOBI
5	グッバイ宣言	Chinozo
6	かくれんぼ	優里
7	Boy With Luv (feat. Halsey)	BTS
8	廻廻奇譚	Eve
9	Poppin' Shakin'	NiziU
10	Take a picture	NiziU

Billboard JAPAN TOP Singles Sales 2021年上半期チャート結果

<シングル・セールス・チャート>

初回盤や限定盤、通常盤などの商品分類上別商品となる売上推定枚数をタイトルごとに合算したシングル・セールス・チャート

1位タイトル：『Grandeur』 アーティスト：Snow Man

順位	タイトル名	アーティスト名
1	Grandeur	Snow Man
2	僕は僕を好きになる	乃木坂46
3	I promise	King & Prince
4	Nobody's fault	櫻坂46
5	僕が僕じゃないみたいだ	SixTONES
6	Magic Touch/Beating Hearts	King & Prince
7	ひとりじゃない	SEVENTEEN
8	BAN	櫻坂46
9	Step and a step	NiziU
10	Take a picture/Poppin' Shakin'	NiziU

Billboard JAPAN TOP Albums Sales 2021年上半期チャート結果

<アルバム・セールス・チャート>

初回盤や限定盤、通常盤などの商品分類上別商品となる売上推定枚数をタイトルごとに合算したアルバム・セールス・チャート









1位タイトル：『1ST』 アーティスト：SixTONES

順位	タイトル名	アーティスト名
1	1ST	SixTONES
2	SOUNDTRACKS	Mr.Children
3	BE	BTS
4	Fab! -Music speaks.-	Hey! Say! JUMP
5	rainboW	ジャニーズWEST
6	SZ10TH	Sexy Zone
7	LOVEHOLIC	NCT 127
8	The STAR	JO1
9	AKIRA	福山雅治
10	O album	KinKi Kids

◆ビルボードジャパンチャートとは？

米Billboardのメソッドに則り、ラジオオンエア回数、CDセールス、ストリーミング回数、ダウンロード数、Twitter、動画再生、カラオケなど8種類のデータを集計・合算した総合音楽チャートです。多様化する音楽マーケットの動向をリアルに反映し、“今、本当に聴かれている音楽”が分かるチャートを発信しています。

<https://www.billboard-japan.com/charts/>

ラジオ	全国のAM/FM31局でのラジオ放送回数	
CD	リアルストア、コンビニ、Eコマース全ての販売チャネルの9割以上をカバーするパッケージ実売データをもとにした全国推定売上枚数	
ダウンロード	Amazon、iTunes、Google Play Music、mora、mu-mo、LINE MUSIC、レコチョクの販売実績	
ストリーミング	Amazon Music (Unlimitedおよびプライム会員向け音楽ストリーミング)、Apple Music、AWA、HMVmusic、KKBOX、LINE MUSIC、Rakuten Music、RecMusic、Spotify、dヒッツ、うたパス、YouTube Musicの再生数	
ルックアップ	PC等でCDを読み込んだ際にグレースノート・メディアデータベースにアクセスした回数	
Twitter	アーティスト名および楽曲名の両方をツイートした回数	
ミュージックビデオ	日本国内におけるYouTubeの再生回数、「GYAO!」の音楽コンテンツ動画再生数	
カラオケ	カラオケの歌唱回数	

ビルボードジャパンではチャートをより詳しく知るための**チャート・インサイト**を掲載しています。気になる曲のCD売上やダウンロード、ストリーミング、Twitterなどを指標ごとに分かりやすくグラフで表示し、並び替えや楽曲どうしを比較して、さらに詳しく調べることができます。会員以外のお客様は毎週のチャートの1位から20位まで、有料会員様は1位から100位までをご覧ください。

https://www.billboard-japan.com/chart_insight/

＜お問い合わせ先＞

株式会社阪神コンテンツリンク ビルボード事業部

TEL : 03-5544-9800 FAX : 03-5544-9806

<https://www.billboard-japan.com/>